

Ficha técnica *Tumbalafusta*

CIA: La Ruta 40

Tumbalafusta es un espectáculo familiar de proximidad, siempre que sea posible se dispondrán dos filas de cojines en el suelo en primer plano para que los niños que vengan de público puedan sentarse en el suelo.

Espacio Escénico:

- Dimensiones mínimas 6m de ancho x 8m de fondo
- Linóleo negro que cubra todo el espacio de actuación
- Cámara negra al estilo italiano
- Preferencia de espacios sin escenario elevado. Con escenarios elevados valorar la posibilidad de tener el público en el escenario.

Sin escenario y grada



Con público en el escenario



Sonido:

- PA capaz de cubrir uniformemente toda la platea
- 2 Sidefills
- Mesa de sonido digital de 16 canales con 4 salidas como mínimo

Luces:

- 5 peanas
- Conexión DMX a 20 m como máximo del espacio de actuación
- Proyector, adaptable según recinto escénico.
 - 19 PAR 64 (nº5, cp 62) con portafiltros
 - 18 PC 1Kw con viseras y portafiltros



- 11 Recortes 1Kw, con portafiltros
- 4 Panorámicas asimétricas
- 1 Iris
- 2 Portagobos
- 6 Estructuras para calles de Danza, 150m
- Regulación y control: 1 Mesa programable
- 48 Canales de Dimmer

Contacto:

Maria Rovelló (Producción): 639 544 353 produccio@laruta40.net
Esther Porcel (Coordinación tècnica): 667 736 564 epfauquet@gmail.com